

# Chef couvert de blessures

Thou Sacred Head now Wounded

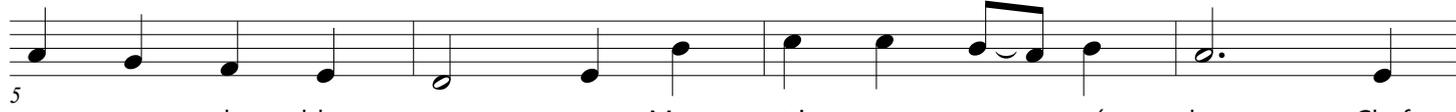
Musique par E. Guers  
Paroles par H.L. Hassle  
Ar. Philippe Viguier

Am G F Esus



Chef  
C'est

Am G F Esus



5  
cou - vert de bles - su - res Meur - tri par nous pé - cheurs Chef  
ain - si que tu pai - es Le prix de ma ran - çon Tes

Am G F Esus



9  
ac - ca - blé d'in - ju - res D'op - pro - bres de dou - leur. Des  
lan - gueurs et tes plai - es Voi - là ma gué - ri - son. Mon

G F C F Dm A



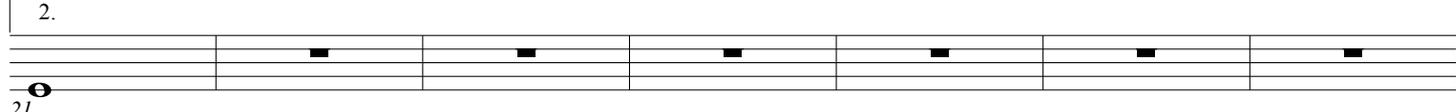
13  
splen - deurs é - ter - nel - les Na - guère en - vi - ron - né C'est  
â - me cri - mi - nel - le Est à tes pieds Sei - gneur. Dai -

G C D G F G Am

17  
d'é pi - nes cru - el - les Qu'on te voit cour - ron - né.  
gne je - ter sur el - le Un re - gard de fa

Am G F Esus Am G F

1. 

2. 

21  
veur.

Esus F Dm G C Am Esus E Am

28 Au sein de ma mi - sè - re Sau - vé par ton a - mour Pour

F Dm G C Am Esus E Am

33 toi que puis - je fai - re Que t'of - frir en re - tour. Ah

G F C F Dm A G C

37 du moins Dieu su - prê - me Prends à ja - mais mon coeur Qu'il te serve et qu'il

D G F G F G

42 t'ai - me Plein d'u - ne sainte ar - deur.

C C *8va--1* F G

46

C C *8va-1* F G C

50

C *8va-1* F G C C *8va-1*

55 Pour

The image shows a musical score for a song. It consists of seven systems of music, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The vocal line is in treble clef with a 3/4 time signature. The guitar accompaniment is in treble clef. The lyrics are in French. The score includes chord symbols above the notes and measure numbers on the left side of the guitar line. The final system ends with a key signature change to three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the word 'Pour'.

G $\flat$  A $\flat$  D $\flat$  B $\flat$ m Fsus F B $\flat$ m G $\flat$  A $\flat$  D $\flat$  B $\flat$ m Fsus F

60 ta longue a-go - ni - e Pour ta mort sur la croix Je veux tou-te ma vi - e Te lou-er Roi des

B $\flat$ m A $\flat$  G $\flat$  D $\flat$  G $\flat$  E $\flat$ m B $\flat$ m

67 rois Ta grâce est é - ter - nel - le Et rien jus - qu'à la fin. Ne

A $\flat$  D $\flat$  E $\flat$  A $\flat$  G $\flat$  A $\flat$  G $\flat$

72 pour - ra Dieu fu - dè - le me ra - vir de ta main

A $\flat$  D $\flat$  D $\flat$  *sva* G $\flat$

76

A $\flat$  D $\flat$  D $\flat$  *sva* G $\flat$

80

A $\flat$  B $\flat$ m B $\flat$ m G $\flat$

84

A $\flat$  B $\flat$ m B $\flat$ m6 B $\flat$ m B $\flat$ m6

88