



Rédempteur adorable

Musique par S.S. Wesley
Paroles par A. Humbert
Ar. Philippe Viguier

B \flat F E \flat

Ré - demp - teur a - do - ra - ble, Sur la croix at - ta -
A - ban - don - né du Pè - re, Dans mon â - me trou -
Le sang de mes bles - su - res, Ma cou - ron - ne de
Ton a - mour me ré - cla - me, Me voi - ci cher Sau -

B \flat E \flat B \flat

ché, Trai - té comme un cou - pa - ble, Bri - sé pour mon pé -
blé, Bu - vant la coupe a - mè - re, Pour ton i - ni - qui -
roi, Tou - tes ces meur - tris - su - res, Com - prends - le c'est pour
veur Prends mon corps et mon â - me, Pour prix de ta dou -

F B \flat E \flat B \flat Gm

ché Ton an - gois - se su - prê - me, Ta dou - leur, ton tour -
té De l'é - ter - nel - le flam - me, Mon a - mour te sau -
toi J'ai su - bi ta souf - fran - ce, J'ai por - té ta lan -
leur Oui. mon â - me ra - vi - e Dé - sor - mais ne veut

Cm B \flat E \flat Cm7 F

ment Me di - sent: Vois, je t'ai - me j'ai pris ton châ - ti -
va Je mour - rus pour ton â - me pé - cheur à Gol - go -
gueur Con - temple en as - su - ra - ce ton gran Li - bé - ra -
plus Que vi - vre de ta vi - e à ta gloire au Jé -

B \flat A \flat E \flat B \flat 1, 2.

ment.
tha!
teur!
sus!

Musical score for "Rédempteur adorable" in B-flat major, 3/4 time. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Al - lé - lu, al - lé - lu ia". The score includes a first ending bracket over the first two measures of the first staff, labeled "3, 4.". The key signature is B-flat major, and the time signature is 3/4. The score ends with a double bar line at the end of the fourth staff.

20 Al - lé - lu, al - lé - lu ia

25 Al - lé - lu, al - lé - lu - ia

29 Al - lé - lu, al - lé - lu ia

33 Al - lé - lu, al - lé - lu - ia